Note: All Questions are compulsory.

Set - I

પ્ર. ૧ 'ભાષા પાદચ્છિક ધ્વનિસંકેતોની વ્યવસ્થા છે' - વિધાન સમજાવો લક્ષણો અને સ્વરૂપ સવિસ્તર વિગતે સમજાવો. (૨૦)

અથવા

કોઈપણ બે નોંધ લખો.

૧) અર્થપરિવર્તન

૨) ધ્વનિપરિવર્તન

૩) ઐતિહાસિક અધ્યયન અભિગમ અને ભાષાવિજ્ઞાન

૪) ભાષા વિકાર એજ ભાષાનો વિકાસ.

પ્ર. ૨ ઉચ્ચારણ અવયવોની આકૃતિ દોરી સમગ્ર ઉચ્ચારણ પ્રક્રિયા ઉદાહરણસહિત સવિસ્તર સમજાવો. (૨૦)

અથવા

કોઈપણ બે નોંધ લખો.

૧) શ્રવણમૂલક શાખા અને સંચારણમૂલક શાખા

૨) અક્ષર, સંધ્યક્ષર

૩) માન્ય ગુજરાતીભાષાના સ્વરો

૪) સૂર, કાલમાન, કાકુ,

પ્ર. ૩ રૂપઘટક એટલે શું ? રૂપઘટકોના પ્રકારોની સદ્રષ્ટાંત ઓળખ આપો. (૨૦)

અથવા

કોઈપણ બે નોંધ લખો.

૧) વિભક્તિ અને તેના પ્રકારો

૨) સમાસવિચાર

૩) લિંગવિચાર

૪) દ્વિરુણિત અને તેના પ્રકાર

પ્ર. ૪ સાદું, સંકુલ અને સંયુક્ત વાક્યના પ્રકારો સવિગત સદ્રષ્ટાંત આલેખો. (૨૦)

અથવા

૧) કર્તરિ, કર્મણિ, પ્રેરક, પુન :પ્રેરક રચના

૨) પદક્રમ

૩) સંયોજકો અને તેના પ્રકાર

૪) અંત:કેન્દ્રી અને બર્હિકેન્દ્રી રચના

પ્ર. ૫ નોંધ લખો (કોઈપણ બે) (૨૦)

૧) ભારતના ભાષાકુળો

૨) સુરતી બોલીની વિશેષતા

૩) બોલી અને માન્યભાષા

૪) ધંધાકીય બોલી, વ્યક્તિ બોલી